



26 | RUBRIEKEN

- 4 NIEUWS
- 6 **ANDRÉ #5**
Het kabinet ontbeert staalingenieurs
- 26 **STAALSCHOOLPRIJS 2021**
Overgedimensioneerd maar met jeugdig lef
- 30 **WONEN MET STAAL (86):
DUBBELE WONING SOETERS &
SOETERS-MASTENBROEK**
Kasteel van 1000 gedachten
P.F. van Deelen
- 50 **WET KWALITEITSBORGING (2):
ERKENDE TECHNISCHE TOEPASSINGEN**
**Een beoogde innovatie van
bouwregelgeving**
- 54 **VAN EN VOOR STAALBOUWERS #3**
Omgekeerde innovatie
- 58 **VRAAG & ANTWOORD 384-387**



16 | PROJECTEN [1]



40 | PROJECTEN [2]

8 OPTOP WOON-WERKCOMPLEX
CENTRE COURT, DEN HAAG
Balanceerkunst
R.A. Smittenaar, J.F.M. Freide en T.P. Dam

16 ZALMHAVEN, ROTTERDAM
Neusje van de zalm
J. Scherrenberg en F. Schaap

40 UITBREIDING ARTHOUSE BIOSCOOP
CINECITTA, TILBURG
(1): ONTWERPOVERWEGINGEN
Plug & Play
P.J. van Hoogmoed

44 (2): CONSTRUCTIEF ONTWERP
Afgezonken filmzalen
N. Jongeneelen



Kick-off Staalbouwakkoord

Als opdrachtgevers projecten duurzaam voorschrijven, zoals bij de Tijdelijke Rechtbank in Amsterdam en het Leidse BioPartner 5, dan is helft van de maatschappelijke taak al binnen. Met die boodschap gingen \pm 50 geëngageerde personen naar huis die de doelen van het Staalbouwakkoord ondertekenen. Tijdens een 'kick-off' op 30 september bij Tata Steel in IJmuiden en met Jacqueline Cramer als boegbeeld, werd de 'Roadmap' voor het akkoord uiteengezet voor voornamelijk partners op directieniveau. Een voorwaarde van de hoogleraar duurzaam innoveren. Om te komen tot een gezamenlijke CO₂-reductie en gangbaar circulair bouwen moet de gehele (staal)bouwketen een visiedocument in april 2022 omarmen. Aansluiten is nog mogelijk. Daarna volgt de opbouwfase waarin 'handelingsperspectieven' concreet worden gemaakt. In 2023 volgt de implementatie met pilotprojecten en de opschalingfase, die in aanmerking kan komen voor subsidies zoals M2i en het Nationaal Groeifonds.

WONEN MET STAAL (86): DUBBELE WONING SOETERS & SOETERS-MASTENBROEK

Kasteel van 1000



Een kasteelruïne met Griekse zuilen, bij architect Sjoerd Soeters kan zo iets. Aan 'stilistische vooroordelen' zoals hij het noemt, doet hij niet. En dat is te zien in deze woning die hij voor zichzelf bouwde. Achter die kasteelgevel gaan zwaar lichte vertrekken schuil. Waar pardoes forse stalen spanten in het oog springen.

ir. P.F. van Deelen

Paul van Deelen is civiel ingenieur en zelfstandig bouwtechnisch journalist in Rotterdam.

gedachten



Soeters woont graag in een kasteel: 'In een etalage wil je niet wonen.' Voor de fijnproever verwijst Soeters naar de film PlayTime van Jacques Tati.